

เอกสารประกอบการสอน

นายชัชพงศ์ จันทน์
 อาจารย์ชัชพงศ์ จันทน์

การออกแบบและพัฒนาหลักสูตรและการสอน
รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

ภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์
 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

แนวคิดการบริหารการศึกษา

- การกระจายอำนาจการจัดการศึกษา
- การศึกษาทางเลือก
- สถาบัน / สถานศึกษาทางเลือก

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

4 ก.ค. 46 (โดยสกลทิพย์ นวพรชัย)

การกระจายอำนาจการจัดการศึกษา

- กฎหมายการศึกษา → 5 รัฐธรรมนูญ
- เขตพื้นที่การศึกษา
- School-Based Management / Site - Based Management / Whole School Reform / School Improvement Plan
- สถานภาพสถานศึกษา
 - autonomous อิสระ (นอกกรอบ (ในหลักสูตร))
 - accreditation มาตรฐาน
 - accountability
 - quality assurance

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

การศึกษาทางเลือก

- อิทธิพลของเทคโนโลยี
- อิทธิพลทางเศรษฐกิจ
- อิทธิพลของตัวผู้เรียน
- อิทธิพลของชุมชน
- อิทธิพลความเป็นสากล
- Standard - Based Education

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

อิทธิพลของเทคโนโลยี

- Distance Education
- E - learning
- ICT
- School Net

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

อิทธิพลทางเศรษฐกิจ

- Vocational Education
- Career Education
- Workplace Preparation
- School-to-Work

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์

- 1
- 2 ICT
- 3 ศึกษาศาสตร์
- 3 ศึกษาศาสตร์
- 4

* ในฉบับ 46-47 รศ.ดร.นาคยา ปิณฑนานนท์ เป็นสื่อสัมพันธ์กับสื่อที่เป็นที่ติดต่อ จึงมี แนวคิดของ Model ของนาคยา

อิทธิพลของตัวผู้เรียน

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Educational System • General Education • Flexible Education • Transfer Education • Integrated Education • Compensatory Education | <ul style="list-style-type: none"> • Adult Education • Education for Gifted • Education for Disadvantaged • Contract Education • Self Directed Learning |
|---|--|

กษัตริย์ รัช.ศ. นาดชา ปิถินชนบท

อิทธิพลของชุมชน

- Indigenous Knowledge
- Community Service Education
- Collaborative Education

กษัตริย์ รัช.ศ. นาดชา ปิถินชนบท

อิทธิพลความเป็นสากล

- Globalized Education
- International Education

กษัตริย์ รัช.ศ. นาดชา ปิถินชนบท

สถาบัน / สถานศึกษาทางเลือก

- school choices / alternative schools / star schools / blue ribbon schools / inclusive schools → *โรงเรียนทางเลือกและพิเศษ*
- university / college choices

กษัตริย์ รัช.ศ. นาดชา ปิถินชนบท

ตัวอย่างโรงเรียนทางเลือก

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Accelerated School • America's Choice • Charter School • Coalition of Essential School • Co-Nect School • Corner School • Home School | <ul style="list-style-type: none"> • Magnet School • Modern Red Schoolhouse • Paideia School • Roots and Wings School • Success for All School • Total Quality School • Community College |
|---|--|

กษัตริย์ รัช.ศ. นาดชา ปิถินชนบท

การศึกษามาตรฐาน (SBE)

- แนวคิด ความเป็นมา
- หลักฐาน
- ผู้บริหาร
- ผู้สอน
- การเรียนรู้
- สื่อ ทรัพยากรการศึกษา
- การประเมินผล
- สถานศึกษา

กษัตริย์ รัช.ศ. นาดชา ปิถินชนบท

หลักสูตรตามมาตรฐาน

- โครงสร้าง
 - strand (เส้นสาย / สาย)
 - standard
 - benchmark
- Content Standard / Curriculum Standard / Performance Standard

ลิขสิทธิ์ วัสดุ, นาดยา ปิถันรณนทร์

หลักสูตรตามมาตรฐาน

- ลักษณะของมาตรฐานที่ดี
- กระบวนการพัฒนามาตรฐาน
- มาตรฐานของหน่วยงาน องค์กร
- จากมาตรฐานสู่หลักสูตรของสถานศึกษา
- (OTL) - Opportunity To Learn
 - Curriculum Alignment *สัมพันธ์กับ เนื้อหา/เรื่อง เนื้อหา*
 - Professional Development
 - Educational Resources
 - Educational Collaboration

ลิขสิทธิ์ วัสดุ, นาดยา ปิถันรณนทร์

รูปแบบการศึกษา

- ระบบการศึกษา
 - ในระบบ
 - นอกบบ
 - อื่นๆ
- การศึกษาควบคู่กัน / การศึกษาขั้นพื้นฐาน / การอุดมศึกษา
(๑๖) (๑๖)

ลิขสิทธิ์ วัสดุ, นาดยา ปิถันรณนทร์

* concept ในหนังสือของ Long และคณะ

| |
|--|
| ประถมศึกษาตอนต้น ครอบคลุม ๖ วิชา พัฒนา |
| ประถมศึกษาตอนปลาย ครอบคลุม ๖ วิชา พัฒนาเพิ่มเติมที่อยู่กับผู้อื่น ดำรงอาชีพ |
| มัธยมศึกษาตอนต้น ครอบคลุม ๖ วิชา พัฒนาเพิ่มเติมที่อยู่กับผู้อื่น เตรียมตัวสู่อาชีพ |
| มัธยมศึกษาตอนปลาย - อุดมศึกษา ครอบคลุม ๖ วิชา พัฒนาเพิ่มเติมที่อยู่กับผู้อื่น เตรียมตัวสู่อาชีพ |

ลิขสิทธิ์ วัสดุ, นาดยา ปิถันรณนทร์

Work Based Education

- Employee (ลูกจ้าง)
- Self Employed (เจ้าของ)
- Business Owner (เจ้าของ)
- Investor (นักลงทุน)

ลิขสิทธิ์ วัสดุ, นาดยา ปิถันรณนทร์

ระบบหลักสูตร และความเกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตร

- PK - 12 ปี
- 12 - 14 - 16 ปี
- 16 - 18 - 21 (22) ปี

ลิขสิทธิ์ วัสดุ, นาดยา ปิถันรณนทร์

ธรรมชาติของหลักสูตรกลุ่มวิชาต่าง ๆ

- ปรัชญา เป้าหมาย
- ขอบข่ายความรู้
- การจัด content organization
- การจัดโครงสร้างหลักสูตร (curriculum framework)
 - หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน
 - หลักสูตรอุดมศึกษา

กฤษดิษฐ์ รัต. นพดชา ปิถันธนบรรณ์

การจัด content organization

- Horizontal Organization
- Vertical Organization

กฤษดิษฐ์ รัต. นพดชา ปิถันธนบรรณ์

การจัด content organization

- ขอบข่าย (scope)
- บูรณาการ (integration)
- การเรียงลำดับ (sequence)
- ความต่อเนื่อง (continuous)
- การเชื่อมโยง สัมพันธ์ (articulation)
- ความสมดุล (balance)

กฤษดิษฐ์ รัต. นพดชา ปิถันธนบรรณ์

| | | | |
|--------|---------|-----------|----------------------------|
| ป.ต้น | พื้นฐาน | | พัฒนา ส่งเสริม สนับสนุน |
| ป.ปลาย | พื้นฐาน | เพิ่มเติม | พัฒนา ส่งเสริม สนับสนุน |
| ม.ต้น | พื้นฐาน | เพิ่มเติม | พัฒนา ส่งเสริม สนับสนุน |
| ม.ปลาย | พื้นฐาน | เพิ่มเติม | พัฒนา ส่งเสริม สนับสนุน |

กฤษดิษฐ์ รัต. นพดชา ปิถันธนบรรณ์

โครงสร้างหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย

- รายวิชาพื้นฐาน (รายวิชาบังคับ)
- รายวิชาพื้นฐานปกติ
- รายวิชาพื้นฐานเข้มข้น (Honor Course) *(เลื่อน 1-2 ปี)*
- รายวิชาเพิ่มเติม (รายวิชาเลือก)
- รายวิชา AP Course → *Advanced Placement*
- รายวิชา IB Course

กฤษดิษฐ์ รัต. นพดชา ปิถันธนบรรณ์

โครงสร้างหลักสูตร

- General Education
- Major/Core Course
- Elective Course

กฤษดิษฐ์ รัต. นพดชา ปิถันธนบรรณ์

หลักสูตรปริญญาตรี

หลักสูตรเน้นวิชาเอกเดียว
หลักสูตรเน้นวิชาเอก วิชาโท
หลักสูตรเน้น 2 วิชาเอก (ควบกัน)
หลักสูตรเน้นหลากหลายรูปแบบ
หลักสูตร module

ศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ

หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

เน้นการวิจัย
เน้นวิชาการ

ศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ

ลักษณะหลักสูตร

หลักสูตรเฉพาะทาง
หลักสูตรสหวิทยาการ
หลักสูตรนานาชาติ
หลักสูตรทางไกล

ศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ

ลักษณะหลักสูตร

- Conservative Liberal Arts Design
- Educational Technology design
- Humanistic Design
- Vocational Design
- Social Reconstruction Design
- Deschooling Design

ศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ

ลักษณะหลักสูตร

- Recommended Curriculum (Societed Curriculum)
 - Written Curriculum (Institutional Curriculum)
 - Taught Curriculum (Instructional Curriculum)
 - Support Curriculum (ใหม่)
 - Learned Curriculum
 - Tested Curriculum
- (Experiential Curriculum)

ศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ

ลักษณะหลักสูตร

- Subject - Centered Design
- Learner - Centered Design
- Problem - Centered Design

ศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ

หลักสูตรทางเลือก

- ภูมิหลัง ความเป็นมา
- แนวความคิด
- ลักษณะ
- ผลวิจัยรองรับ
- การนำมาปรับใช้

ศึกษานิเทศก์ รศ.ดร. นาดตา ปิณฑธนภรณ์

มัธยมศึกษาตอนปลาย : มาตรฐานและวิสัยทัศน์

ก

ก

ว

ส

ท

ส

ง

ค

วิทย์ - คณิต

กีฬา ว่ายน้ำ

ศิลปภาษา

ศิลปะสังคม

โลกธรรมชาติ การดำรงชีวิต

การเกษตร และสุขภาพ

เกษตรศาสตร์ และชีววิทยาศาสตร์

ศิลปะและสื่อมวลชน

ศึกษานิเทศก์ รศ.ดร. นาดตา ปิณฑธนภรณ์

AP Course

หลักสูตรทางเลือก

- หลักสูตรตามมาตรฐาน
- หลักสูตรแกน
- หลักสูตรโมดูล
- หลักสูตรยืดหยุ่น
- ตระกูลตามสาขาวิชา
- หลากหลายตามความสนใจ
- ปรับปรุงให้ทันสมัยอยู่เสมอ
- รองรับผู้เรียนคือหลักสูตร

- วิชาการและวิชาชีพ
- จำนวนวิชาหรือของ ภาควิชามากขึ้น
- เน้น literacy การอ่าน การเขียน การนำไปใช้
- กระบวนการทักษะการคิด คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ อาริยธรรม
- นำภาษาไปบูรณาการ
- เน้นประเด็นปัญหา โครงงานอาชีพ ฝึกงาน ชุมชน

ศึกษานิเทศก์ รศ.ดร. นาดตา ปิณฑธนภรณ์

การพัฒนาหลักสูตร

- จัดในสถาบัน
- ร่วมมือกับภาคธุรกิจ เอกชน
- ร่วมมือระหว่างสถาบันภายในประเทศ
- ร่วมมือกับต่างประเทศ
- จัดโดยชุมชน ท้องถิ่น

ศึกษานิเทศก์ รศ.ดร. นาดตา ปิณฑธนภรณ์

การพัฒนาหลักสูตร

พัฒนาจากหลักสูตรเดิมที่มีอยู่

สร้างหลักสูตรจากสาระและมาตรฐาน (หรือใหม่)

สร้างหลักสูตรบนพื้นฐานความต้องการของสถานศึกษา (หรือต้นแบบ/ทบทวนหลักสูตรเก่า)

ศึกษานิเทศก์ รศ.ดร. นาดตา ปิณฑธนภรณ์

แบบประเมินความสอดคล้อง

| มาตรฐานที่เกี่ยวข้อง | ความสอดคล้อง | | | หมายเหตุ/ข้อเสนอแนะ |
|----------------------|--------------|---------|-------|---------------------|
| | มี | บางส่วน | ไม่มี | |
| | | | | |
| | | | | |

ศึกษานิเทศก์ รศ.ดร. นาดตา ปิณฑธนภรณ์

มาตรฐานช่วงชั้น ม. 1 - 3 :
 ผู้และเข้าใจบทบาท หน้าที่ และระบบของธนาคาร และ
 สถาบันการเงิน

สาระการเรียนรู้
 บทบาท หน้าที่ และระบบของธนาคาร
 และสถาบันการเงิน

ลิขสิทธิ์ ร.ศ.ดร. นาดยา ปิณฑานนท์

มาตรฐานช่วงชั้น ม. 1 - 3 :
 ผู้และเข้าใจบทบาท หน้าที่ และระบบของธนาคาร
 และสถาบันการเงิน

| | | | |
|--|---------------|---|--|
| สาระการเรียนรู้ | ม. 1 | ม. 2 | ม. 3 |
| บทบาท หน้าที่ และ ระบบของธนาคาร และสถาบันการเงิน | ธนาคาร ไทย | ธนาคารและ สถาบันการเงิน ในประเทศไทย | ธนาคารและสถาบัน การเงินในประเทศ โลกตะวันตก ตะวันออก |

ลิขสิทธิ์ ร.ศ.ดร. นาดยา ปิณฑานนท์

มาตรฐานช่วงชั้น ม. 1 - 3 :
 ผู้และเข้าใจบทบาท หน้าที่ และระบบของธนาคาร และสถาบันการเงิน

| | | |
|---|--|---|
| | ผลการเรียนรู้ | |
| ม. 1 | ม. 2 | ม. 3 |
| รู้จักบทบาท หน้าที่ ระบบ รวมทั้งใช้วิธีการออก ธนาคารในประเทศ ได้ | เปรียบเทียบบทบาท หน้าที่ ระบบของธนาคารและ สถาบันการเงินในประเทศไทย และบางประเทศในซีกโลก ตะวันออก และใช้บริการ ข้ามประเทศได้ | เปรียบเทียบบทบาท หน้าที่ ระบบของ ธนาคารและสถาบัน การเงินในประเทศไทย และบางประเทศในซีก โลกตะวันตก และใช้ บริการข้ามประเทศได้ |

ลิขสิทธิ์ ร.ศ.ดร. นาดยา ปิณฑานนท์

การออกแบบรายวิชา

- จุดเน้นรายวิชา จะแยกหัวข้อมาทำเอง, สักฝั่งอยู่
- จุดเน้นหน่วยการเรียนรู้
 unit
 topic
 title

ลิขสิทธิ์ ร.ศ.ดร. นาดยา ปิณฑานนท์

การจัดทำแผนและการเชื่อมโยงกับมาตรฐาน

- course plan (Course Syllabus)
 ↓
 unit plan
 ↓
 lesson plan

ลิขสิทธิ์ ร.ศ.ดร. นาดยา ปิณฑานนท์

สื่อ ทรัพยากรการศึกษา

- องค์ประกอบ ลักษณะ สื่อ วัสดุหลักสูตร
- นโยบายการผลิต
- นโยบายการควบคุมคุณภาพ
- นโยบายการบริหารจัดการการใช้
- มาตรฐานห้องสมุดและแหล่งทรัพยากรการศึกษา

ลิขสิทธิ์ ร.ศ.ดร. นาดยา ปิณฑานนท์

การประเมินการจัดการศึกษา

- การประเมินตามมาตรฐาน
 - การประเมินผู้เรียน
 - Performance Standard Based Assessment
 - National Test
 - University Admission
 - การประเมินหลักสูตร
 - การประเมินผู้บริหาร และผู้สอน
 - การประเมินสถานศึกษา
 - Accreditation
 - Accountability
 - Quality Assurance

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร. นาดตา ปิกันธนาพันธ์

การประเมินผล

เชื่อมโยงกับมาตรฐานและผลการเรียนรู้

ใช้การประเมินหลากหลายวิธี

- ประเมินทางเลือก
- ประเมินตามสภาพที่เป็นจริง
- ประเมินการปฏิบัติ
- ประเมินที่เน้นกระบวนการ
- ประเมินจากงานที่บูรณาการ
- ใช้โครงการงานเป็นเงื่อนไขการจบ
- นำเทคโนโลยีมาใช้ในการประเมิน

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร. นาดตา ปิกันธนาพันธ์

การประเมินผล

ประเมินอย่างต่อเนื่อง

ประเมินบ่อย ๆ

ประเมินโดยไม่แยกจากการเรียน

ปรับผลการเรียนบ่อย ๆ

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร. นาดตา ปิกันธนาพันธ์

การประเมินผล

ประเมินอย่างเปิดเผย

ให้ข้อมูลเพื่อการส่งเสริม พัฒนา และปรับปรุง การเรียนรู้

ให้ข้อมูลแก่นักเรียนว่า เขากำลังและอ่อนตรงไหน อย่างไร

ประเมินแบบบรรยายแยกแยะ

แปลความผลการประเมินให้หลากหลาย

สร้างโอกาสความเสมอภาคที่เท่าเทียมกัน

แจ้งผลแก่ครูที่เกี่ยวข้อง

แจ้งผลและให้คำแนะนำแก่พ่อแม่ ผู้ปกครอง

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร. นาดตา ปิกันธนาพันธ์

ศึกษาศาสตร์ / ครูศาสตร์

ชั้นนำการศึกษาขั้นพื้นฐาน

- การพัฒนามาตรฐาน
- การส่งเสริมการนำมาตรฐานไปใช้
- ที่ปรึกษาเขตพื้นที่การศึกษา
- ที่ปรึกษากิจการปฏิรูปโรงเรียน
- การพัฒนาครูแบบการปฏิรูปโรงเรียน
- การพัฒนาครูยุคศตวรรษที่ 21
- การดูแลระบบการประเมินเพื่อประกันคุณภาพการศึกษา

ลิขสิทธิ์ รศ.ดร. นาดตา ปิกันธนาพันธ์



(นักเรียน & องค์กร)

Accountability

Who must answer to whom,
for what,
and with what consequences ?

วิทยาลัย วิชาครู มหาวิทยาลัย ปทุมธานี

มหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาลัยวิชาครู

Accountability

- School Based Management
- School Rewards (Autonomous school)
- Programs of Study
- Educational Resources
- Professional Development
- Evaluation

วิทยาลัย วิชาครู มหาวิทยาลัย ปทุมธานี

Accountability

School Based Management

- SIP (School Improvement plan)
- Best Practices
- Cooperation
- Freeway School / Schools Within School
- Alternative School
- Inclusive School

วิทยาลัย วิชาครู มหาวิทยาลัย ปทุมธานี

Accountability

School Rewards

- 4 Stars / 5 Stars Schools
- Blue Ribbon Schools →
- Incentive Awards
- Accreditation

วิทยาลัย วิชาครู มหาวิทยาลัย ปทุมธานี

Accountability

Programs of Study

- Alternative Education
- Compensatory Education
- Special Education
- International Program
- Student Exchange
- Guidance program
- Curriculum Alignment to Standards
- Alternative Curriculum

วิทยาลัย วิชาครู มหาวิทยาลัย ปทุมธานี

Accountability

Educational Resources

- Textbook Adoption / Textbook Policy
- Media Awards
- Library Standards
- Cooperative Media Development

วิทยาลัย วิชาครู มหาวิทยาลัย ปทุมธานี

Accountability

Professional Development

- Cadre Teacher *agunung*
- Teacher Awards
- Coaching
- Mentoring
- On- the - Job Learning
- Classroom Research
- School Visiting

วิทยาลัย วิชาครู มาสอน ปีที่ ๖ ๖๖๖๖๖๖๖๖

Accountability

Evaluation

- End of Course Test
- End of Grade Test
- Graduate Quality Test
- Academic Honors Diploma
- AP Courses / Honors Courses
- University Entrance Examination

วิทยาลัย วิชาครู มาสอน ปีที่ ๖ ๖๖๖๖๖๖๖๖

Accountability

Evaluation

- Specific Skill Test
- Computer
- Literacy
- National Test
- International Test

วิทยาลัย วิชาครู มาสอน ปีที่ ๖ ๖๖๖๖๖๖๖๖